

Jetlag Overdrive - veelgestelde vragen

Waar kan ik nog meer informatie vinden over Jetlag Overdrive?

Aan de linkerkant onderin het scherm van onze website vindt u de logo's van [Facebook](#), [Twitter](#), en [YouTube](#). Door hierop te klikken kunt u meer te weten komen over ons duo, bijvoorbeeld over onze eerstvolgende [openbare optredens](#).

Hoe lang van tevoren zijn jullie aanwezig?

Wij hebben ongeveer 40 minuten nodig om onze installatie op de bouwen. Om wat speling te hebben, zijn wij altijd minimaal een uur voor aanvang van het optreden aanwezig. Als we voor het optreden een hapje eten op locatie, zijn we er anderhalf uur van tevoren.

Hoe zit het met jullie maaltijden?

Als wij 's avonds een optreden doen zijn wij vaak al vanaf halverwege de middag bezig met spullen klaarzetten, de auto's inladen en dergelijke. Meestal komen wij dan pas 's nachts weer thuis. Voor ons is het dus heel belangrijk om op locatie goed te kunnen eten. Normaal gesproken zorgt u als opdrachtgever voor een warme maaltijd.

Wat hebben jullie verder allemaal nodig op locatie?

Allereerst hebben wij minimaal drie bij twee meter ruimte nodig. Dit kan een podium zijn, maar gelijkvloers is ook prima. Deze ruimte is voldoende voor ons om al onze spullen neer te zetten en zelf te spelen. Spullen die wij na de opbouw niet meer nodig hebben plaatsen wij zoveel mogelijk achter de schermen in overleg met de feestlocatie.

Het is mooi meegenomen als er een kleedkamer is, maar dit is geen absolute noodzaak. Vaak komen wij al in podiumkleding aan, of hoeven alleen nog even een andere blouse aan te trekken. Daar vinden we altijd wel een plekje voor.

Verder is het een pre als er twee barkrukken zijn. Als dit niet het geval is dan is het ook geen probleem. Het is prettig als er een klein of middelgroot tafeltje is om onze spullen op te zetten, maar dit is eigenlijk altijd overal wel aanwezig.

Hoe zit het met jullie geluidsinstallatie?

Normaal gesproken regelen wij zelf alles op het gebied van geluid en zijn dus helemaal zelfvoorzienend (tot een publiek van ongeveer 250 personen). We hebben alleen één stroompuntje nodig (geen krachtstroom). Ons verbruik is dusdanig laag dat we niet eens meerdere stroomgroepen hoeven te gebruiken.

Bij festivals of grote bedrijfsevenementen prikken wij vaak in op de aanwezige installatie. Hiervoor verwijzen wij u graag door naar onze technische rider die te downloaden is op onze website.

Kunnen wij jullie apparatuur gebruiken?

Uiteraard, geen probleem. Als iemand een liedje wil zingen, of een toespraak wil houden, dan kan dit gewoon over onze microfoons. Wij hebben altijd vier microfoons bij ons hiervoor.

Een vriend/vriendin van ons speelt gitaar en wil graag een liedje spelen. Kan dat?

Ook dit is altijd mogelijk, altijd een leuke afwisseling voor het publiek. Helaas is niet iedereen even behendig in het vasthouden van een gitaar, zeker niet na een aantal alcoholische versnaperingen. Hierdoor zijn onze gitaren in het verleden wel eens beschadigd. Om dit in de toekomst te voorkomen, willen we mensen vragen een eigen gitaar mee te nemen als ze een liedje willen doen. We kunnen akoestische instrumenten altijd uitversterken d.m.v. een professionele microfoon.

Als mensen zelf een synthesizer/keyboard mee willen nemen, dan kunnen wij die over het algemeen wel aansluiten op onze mengtafel.

Draaien jullie muziek tijdens jullie pauzes?

Jazeker, wij nemen een iPod mee met een hele berg liedjes erop voor tijdens de pauzes. De nummers zijn grotendeels in dezelfde stijl als de nummers die wij spelen. Het betreft een zeer eenvoudige iPod. We kunnen dan ook niet zoeken naar nummers, of een speellijst maken in een bepaald genre. Als er toch specifieke wensen zijn op het gebied van pauzemuziek dan kunnen wij eventueel een cd-speler meenemen en uw cd's draaien. Geef dit svp wel even van tevoren aan, want een cd-speler nemen wij niet standaard mee.

Lopen er orkestbanden mee tijdens jullie optredens?

Nee, er loopt helemaal niets mee. Geen orkestbanden, geen drumloop, alles wat je hoort is live!

Wat voor kleding dragen jullie tijdens jullie optredens?

Wij schatten van tevoren in op welk type feest we op zullen treden en passen onze kleding daarop aan. Bij een casino of bedrijfsfeest verschijnen wij over het algemeen in pak, maar bij een bluesfestival behoort een versleten spijkerbroek ook tot de opties. Als u specifieke wensen heeft met betrekking tot de kleding, geeft u dit dan svp even aan.

Wanneer nemen jullie pauze?

Op feesten waar geen andere activiteiten zijn zoals speeches, andere artiesten of stukjes, spelen wij (maximaal vier) sets van ongeveer 45 minuten.

Als er wel andere activiteiten tussendoor komen, passen wij onze pauzes geheel aan volgens het schema van de event manager of ceremoniemeester. Bij bedrijfsfeesten ontvangen wij soms vooraf een draaiboek, bij bruiloften is een kort gesprekje met de ceremoniemeester op de avond zelf over het algemeen voldoende. Ook is het geen probleem als we tijdens het spelen een seintje krijgen dat we na het nummer moeten stoppen.

Kan er gedanst worden tijdens een optreden van Jetlag Overdrive als duo?

Ja, er kan zeker gedanst worden! We produceren voldoende ritme met de twee gitaren om de zaal goed te laten bewegen. We gebruiken de klankkast van de gitaar ook soms als percussie instrument, of we pakken er shaker bij in de vorm van een eitje voor wat extra ritme. Let wel op, we blijven ondanks een hoop creativiteit een duo. U boekt dus geen tienkoppige soulband. Als u de hele avond non stop wilt dansen dan raden wij u aan om voor een dergelijke band te kiezen.

Kan er gedanst worden tijdens een optreden van Jetlag Overdrive als volledige band?

Ook bij Jetlag Overdrive als band wordt het waarschijnlijk niet de hele avond achter elkaar dansen. Over het algemeen werken we met de band naar een climax toe waarbij de tent aan het einde van de avond op zijn kop staat.

Kunnen wij ook alleen de drummer erbij boeken, of kan dit alleen in combinatie met de bassist?

Het is ook mogelijk alleen de drummer erbij te boeken. In dat geval treden we dus op als trio.

Wij willen graag dat jullie langer dan vier uur spelen, kan dat?

Ja, dit is mogelijk tegen een meerprijs. Wij hebben ruim voldoende repertoire om de speeltijd uit te kunnen breiden. Het komt wel eens voor dat we 's middags bij mensen op hun receptie spelen en 's avonds op het feest.

Wij willen graag dat jullie 4 uur spelen in een tijdsbestek van zeven uur. Kan dat?

Het kan eens voorkomen de speeltijd niet binnen de vier uur valt waardoor wij wat langer aanwezig moeten zijn dan de maximale speeltijd plus op- en afbouwtijd. Wij zullen in dat geval echt niet op een half uur kijken. Als de tijdsduur veel langer is, kunnen we daar in onderling overleg een prijs over afspreken.

Op jullie site staat dat jullie ook te boeken zijn als DJ's. Wat moet ik me daarbij voorstellen?

Wij zijn in eerste instantie muzikanten. Het draaien van liedjes bieden we eigenlijk als een soort extra service aan. Het gaat hierbij niet om de reguliere pauzemuziek, maar echt om het draaien van muziek met mooie overgangen zonder stiltes tussendoor. Hiervoor nemen wij ook speciale apparatuur mee. Wij kunnen dit, omdat we onze verdere geluidsset al opgebouwd hebben tegen een scherpere prijs doen dan wanneer er een DJ apart voor zou moeten komen.

Ik heb een optie genomen op Jetlag Overdrive, hoe gaat het nu verder?

Als u contact met ons opneemt voor een optie dan laten wij u weten of er voor die betreffende datum nog meer opties staan. Als dit nog niet het geval is krijgt u de eerste optie. Als er zich vervolgens een andere kandidaat voor dezelfde datum meldt die direct wil

bevestigen, nemen wij eerst contact met u op en u vragen om uitsluitel te geven. Om deze reden vinden wij het altijd fijn om een mobiel nummer van u te hebben wanneer u een optie plaatst.

Ik wil definitief boeken, hoe werkt dat?

U stuurt een mailtje naar ons met uw adresgegevens, de datum van het feest, de adresgegevens van de feestlocatie en de voorlopige speeltijden. Wij sturen u dan een overeenkomst in tweevoud toe, waarvan u er één mag tekenen en retourneren. Als de exacte speeltijden nog niet bekend zijn kunnen deze later in onderling overleg nog besproken worden.

Wij willen graag eerst een keertje komen luisteren voordat we kunnen besluiten te boeken. Kan dat?

Omdat wij veel op besloten feesten spelen is dit niet altijd mogelijk. U kunt wel komen kijken bij een van onze optredens bij Holland Casino (kijk voor een actueel overzicht op onze [Facebook](#) pagina). Wel handig om te weten over Holland Casino:

- Legitimatie is altijd verplicht
- Minimum leeftijd is 18 jaar
- Entree is vaak ongeveer vijf euro per persoon
- Deelnemen aan de spellen is niet verplicht

In het verleden haakten mensen vaak af als ze ons niet live konden zien alvorens te boeken. Tegenwoordig worden we het meest ongezien geboekt op basis van onze staat van dienst en demo's.

Moet ik er snel bij zijn om Jetlag Overdrive nog te kunnen boeken?

Dit hangt helemaal van de datum en dag af en van de tijd van het jaar. Voor vrijdagen en zaterdagen moeten we mensen helaas regelmatig 'nee' verkopen, maar op andere dagen van de week valt dit meestal wel mee. Ook zijn er natuurlijk een aantal piekperiodes. Mei en juni zijn bijvoorbeeld traditioneel veel drukker dan januari of februari.

Treden jullie op door het hele land?

Ja, wij treden op door heel Nederland en België. Voor boekingen in andere landen wil ik u vragen om even contact met ons op te nemen over de mogelijkheden.

Welk BTW percentage geldt voor artiesten?

Voor optredens geldt een BTW percentage van zes procent. De prijs die wij communiceren naar particulieren is altijd inclusief BTW en naar bedrijven exclusief BTW.

Spelen jullie ook verzoekjes?

Jazeker. Als mensen een nummer aanvragen dat we voor de helft kennen dan wagen we al graag een poging. Meestal komen we er wel vrij goed uit, soms ook niet...

Hoe goed zijn jullie te horen als jullie akoestisch mobiel spelen?

Als we spreken over een akoestisch mobiel optreden dan wil dit zeggen dat wij rondlopen met onze gitaren zonder enige versterking. Wat u hoort is dus alleen het geluid van de klankkast van de gitaar en onze zang. Vooral in een rumoerige ruimte met veel mensen vallen we dan al heel snel weg. Voor dergelijke situaties raden wij akoestisch mobiel dan ook af.

Akoestisch mobiel kan wel heel sfeervol zijn bij een optreden voor een zeer kleine groep mensen, of bij het spelen van een paar nummers tijdens een trouwceremonie.

Hoe goed zijn jullie te horen als jullie versterkt mobiel spelen?

Sinds kort bieden wij, als een van de weinige Nederlandse artiesten, de mogelijkheid om volledig mobiel te spelen, maar toch versterkt!



Door middel van een zelf samengesteld systeem zijn wij te horen via een verrijdbare batterijversterker. Wij dragen allebei een draadloze headset voor de zang en ook onze gitaren zijn draadloos aangesloten op de versterker. Hierdoor kunnen wij dus vrij rondlopen en steeds weer andere mensen verrassen met een optreden. Na een paar nummers rijden we de versterker simpelweg naar de volgende plaats en kunnen direct weer verder spelen.

Deze manier van spelen leidt tot leuke interactie met het publiek en we zijn in staat om versterkt op te treden op locaties waar niet overal stroom aanwezig is. Denk aan festivals, winkelcentra, pretparken etc. We zijn goed te horen, maar zeker niet overheersend.

Ik heb Jetlag Overdrive gezien op de site van een boekingsbureau en ook op jullie eigen site. Waar moet ik het nou boeken?

Voor ons maakt dat niet zoveel uit, alleen willen we u wel vragen van tevoren een keuze te maken uit één van de twee mogelijkheden. Het komt namelijk wel eens voor dat mensen zowel bij een boekingsbureau een optie plaatsen als rechtstreeks bij ons. Dit kan alleen maar leiden tot verwarring.

Maken jullie voor een optreden een lijst met nummers die jullie spelen?

In onderling overleg is het mogelijk een setlijst samen te stellen met uw favoriete nummers. Onze ervaring is echter dat een nummer soms niet geschikt kan zijn op een bepaald moment. Wij stemmen daarom onze repertoirekeus graag af op de situatie en werken zodoende zelden met een setlijst.

Spelen jullie veel eigen werk?

Wij vinden het heel leuk om eigen werk te spelen, maar mensen zitten er niet altijd op te wachten en horen liever herkenbare muziek. Wij spelen met Jetlag Overdrive dus voornamelijk covers, tenzij u speciaal om eigen werk vraagt.

Heeft Jetlag Overdrive speciaal Kerstrepertoire?

Jazeker! Vinden we ook altijd heel erg leuk om te doen. Het optreden zal overigens altijd wel een mix zijn van reguliere nummers en Kerstrepertoire.

Zijn jullie Youtube filmpjes nog representatief?

Nee, we hebben op dit moment voornamelijk wat oudere [YouTube](#) filmpjes. Sindsdien is Jetlag Overdrive in alle opzichten veel verbeterd. We werken momenteel aan nieuwe filmpjes.